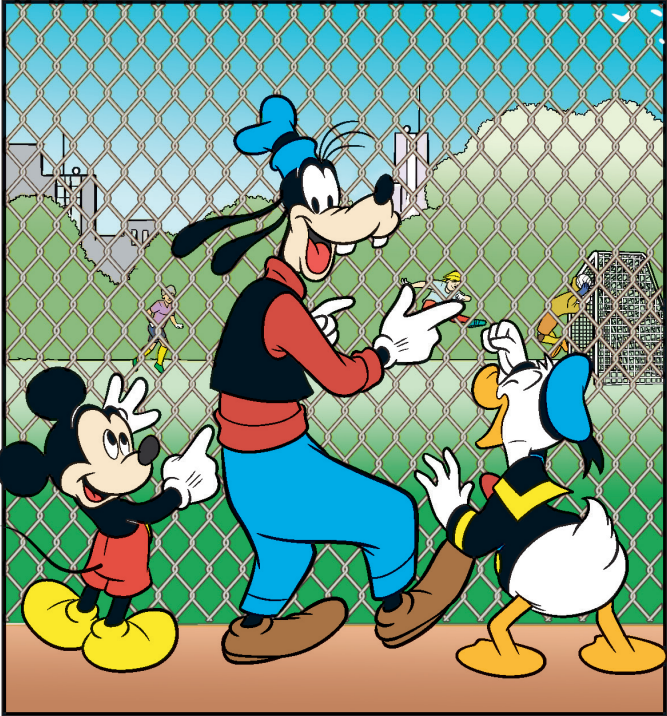
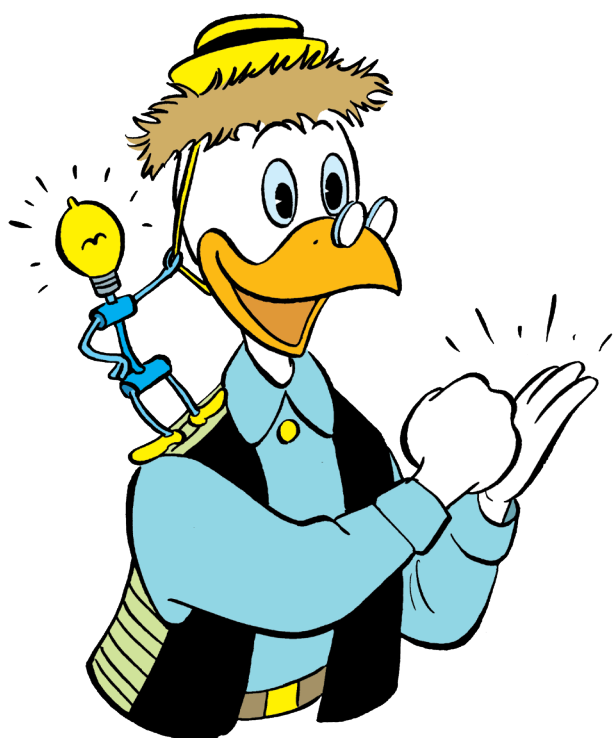


BILAGA 1



SER,
JAG SER...

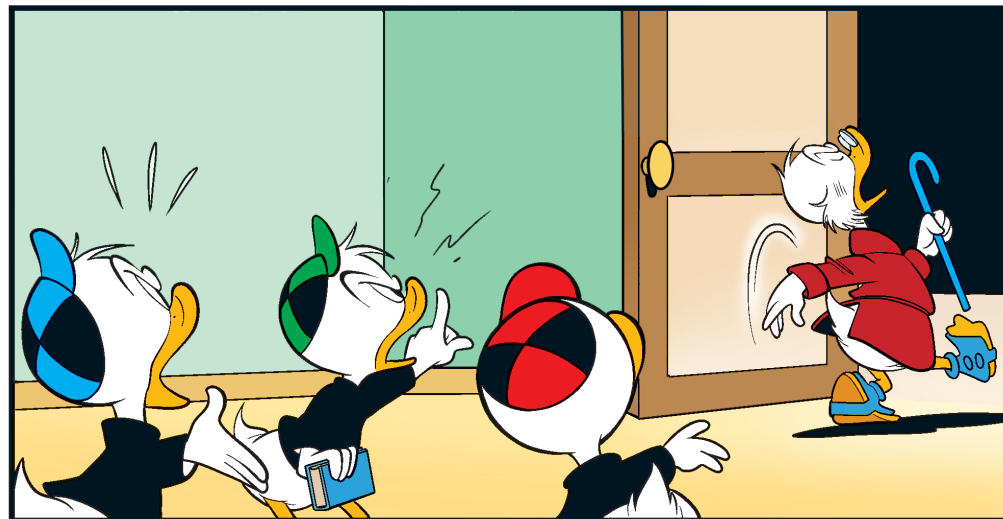
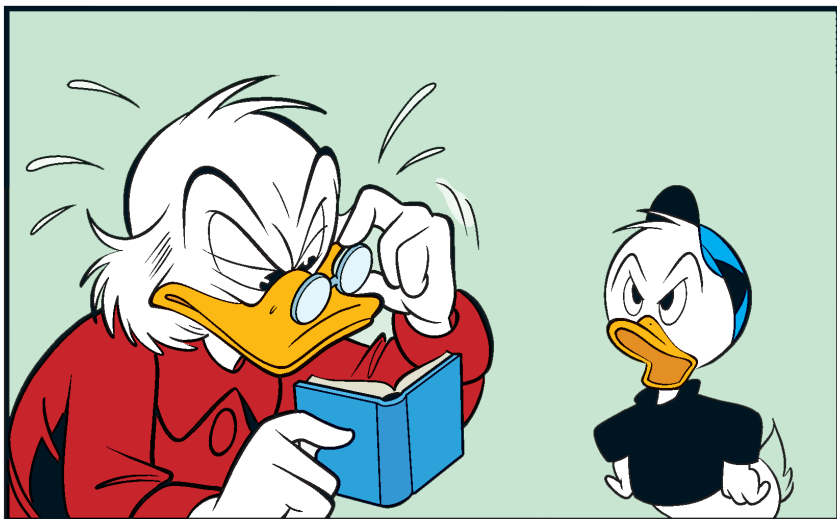
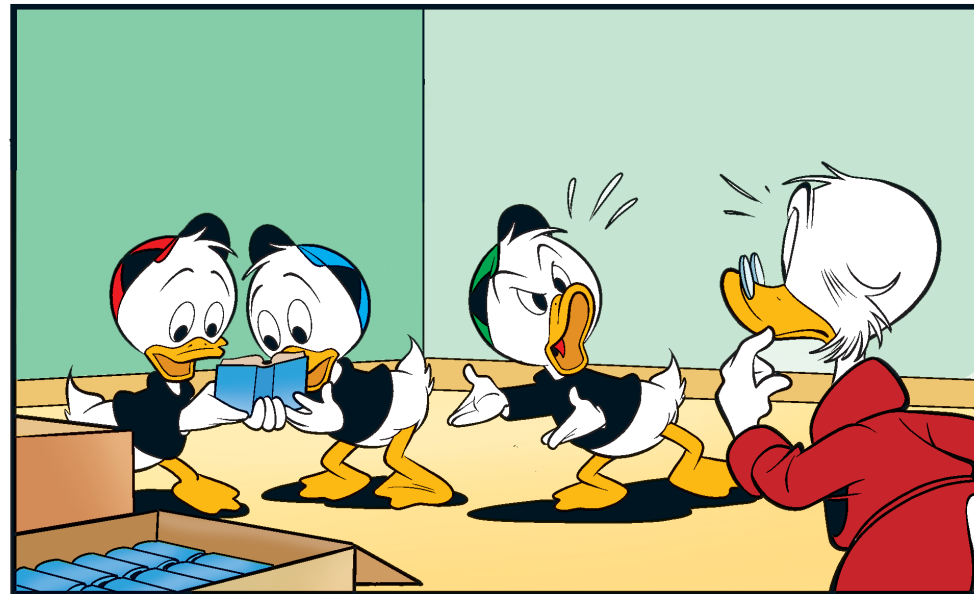


TROR,
JAG TROR...

UNDRAR,
JAG UNDRAR...



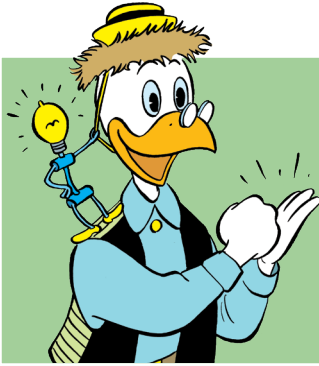
BILAGA 3



BILAGA 4

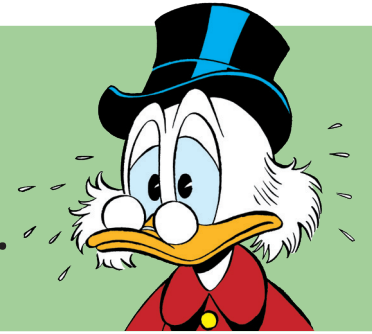


SER
JAG SER ...

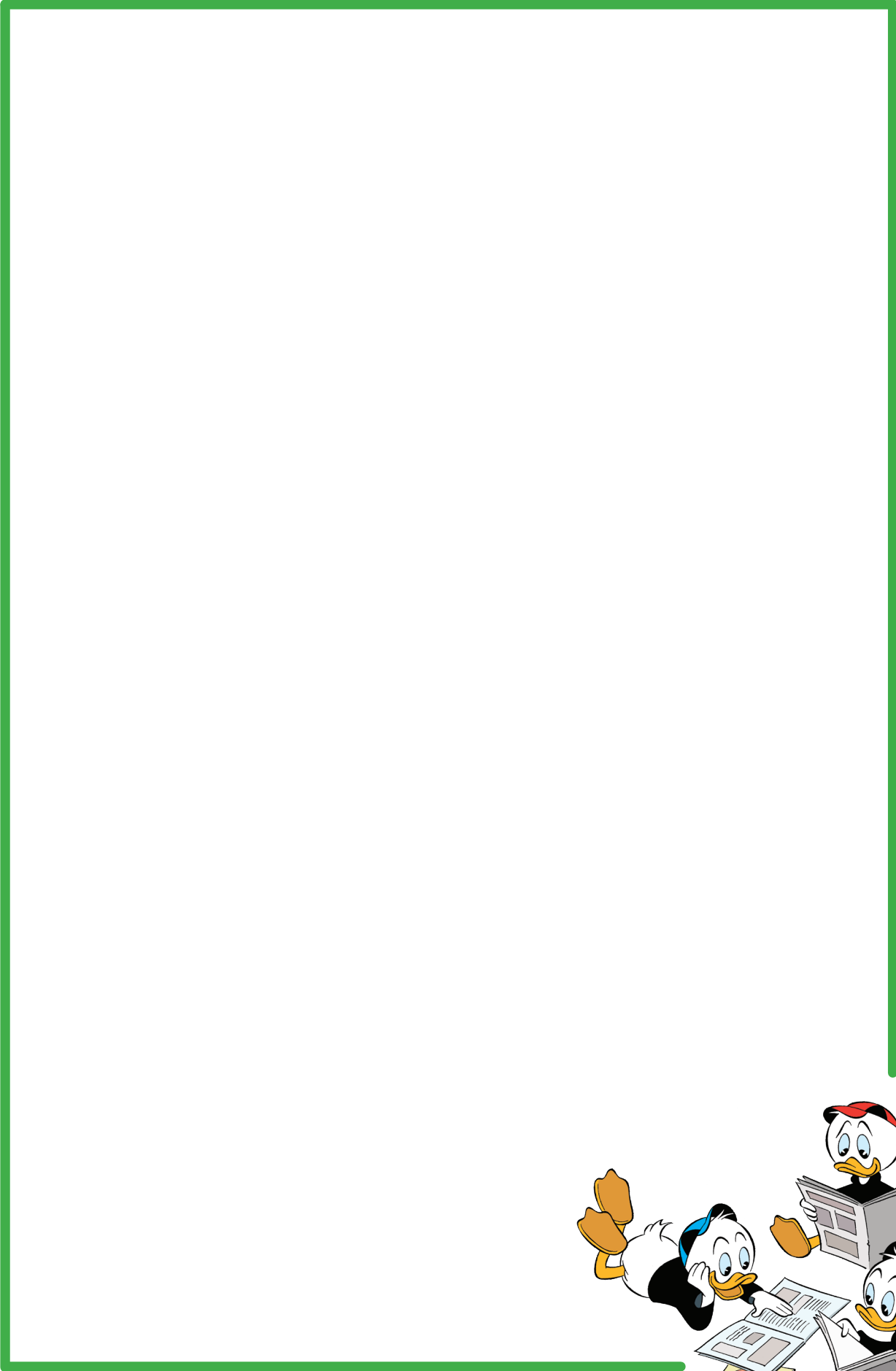


TROR
JAG TROR ...

UNDRAR
JAG UNDRAR ...



BILAGA 5



RUBRIK



ORIENTERING

Vem eller vilka handlar serien om?
Var utspelar serien sig?
När utspelar serien sig?



PROBLEM

Vilket problem uppstår?



HÄNDELSER

Vad är det som händer
när problemet uppstår?
Först ...
Sedan ...
Därefter ...



LÖSNING

Hur löser problemet sig?
Vad krävdes för att problemet
skulle gå att lösa?



AVSLUTNING

Vad händer när problemet är löst?
Hur slutar serien?

NAMN:



© Disney

skriv



Farbror Joakim

I ett arbetsrum

Någon gång under dagen, på
förmiddagen eller eftermiddagen

skriv



skriv



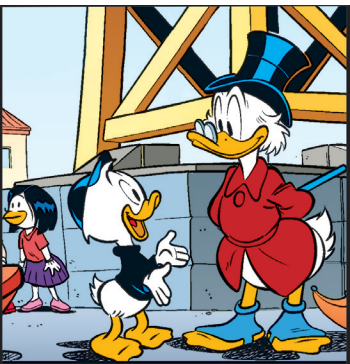
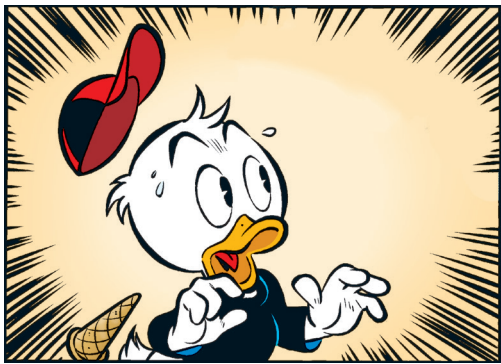
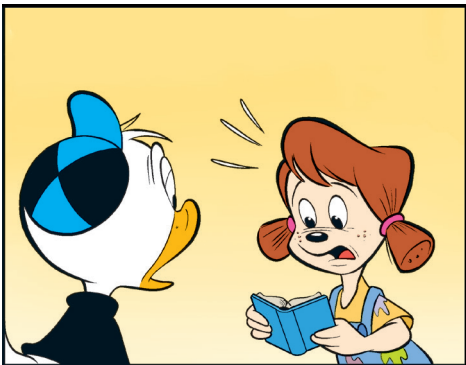
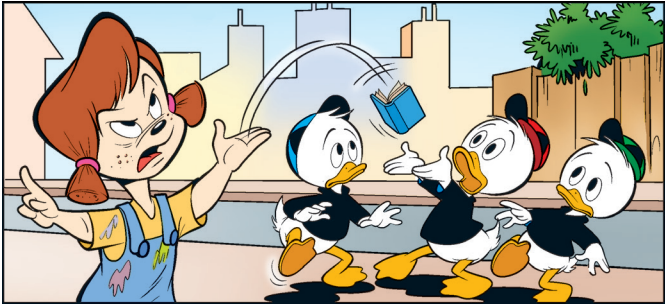
skriv



skriv



BILAGA 7



RUBRIK



ORIENTERING

Vem eller vilka handlar serien om?
Var utspelar serien sig?
När utspelar serien sig?



PROBLEM

Vilket problem uppstår?



HÄNDELSER

Vad är det som händer
när problemet uppstår?
Först ...
Sedan ...
Därefter ...



LÖSNING

Hur löser problemet sig?
Vad krävdes för att problemet
skulle gå att lösa?



AVSLUTNING

Vad händer när problemet är löst?
Hur slutar serien?

NAMN:

skriv 

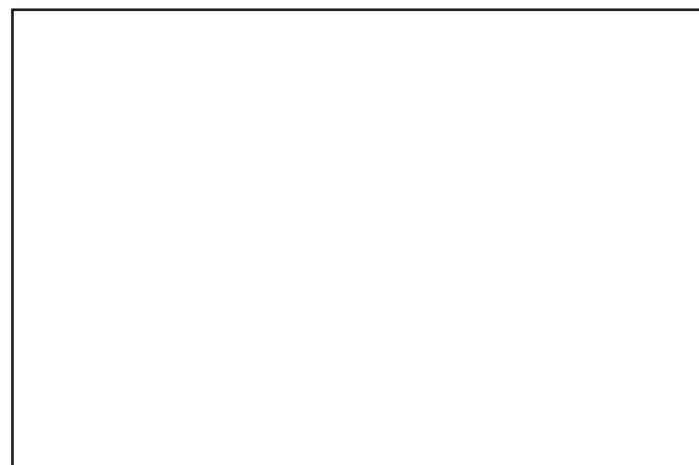
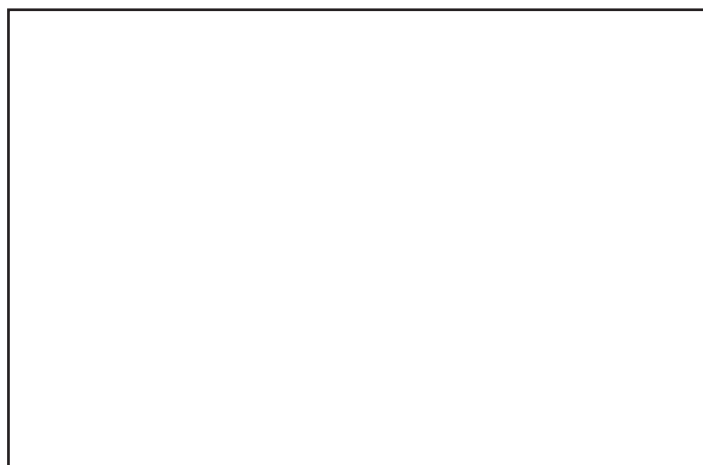
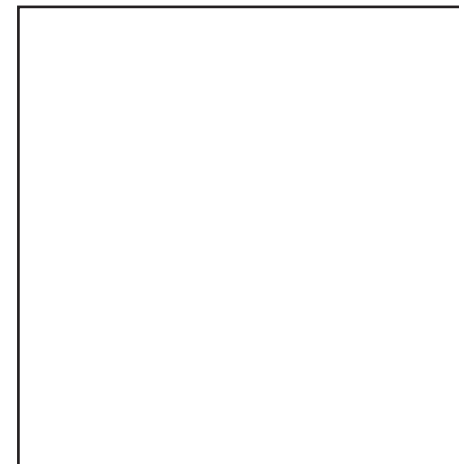
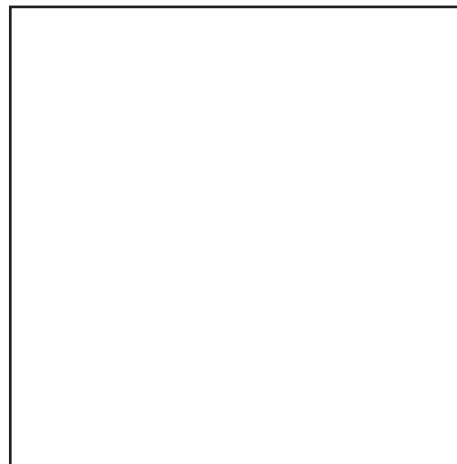
skriv 

skriv 

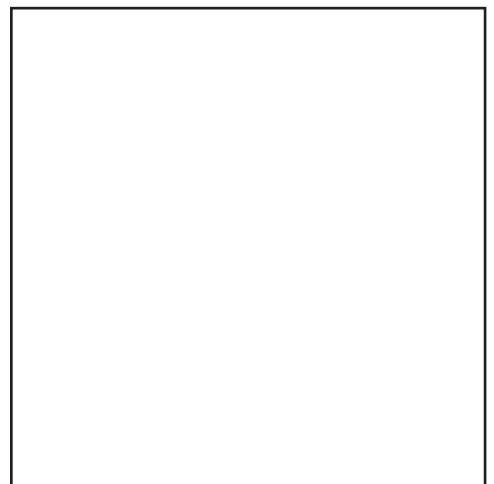
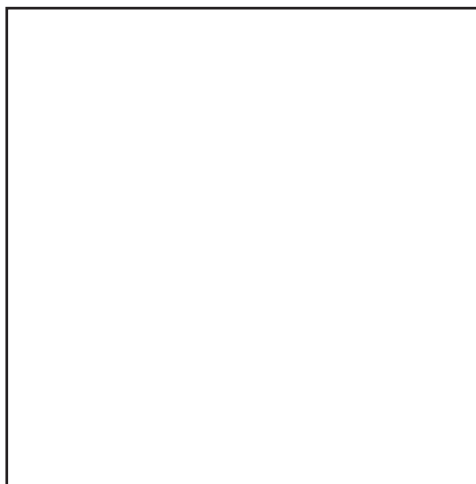
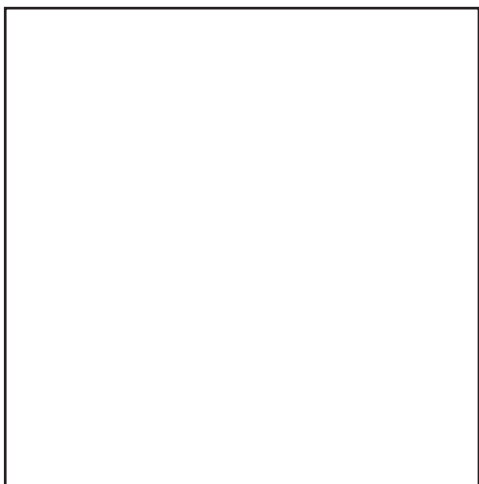
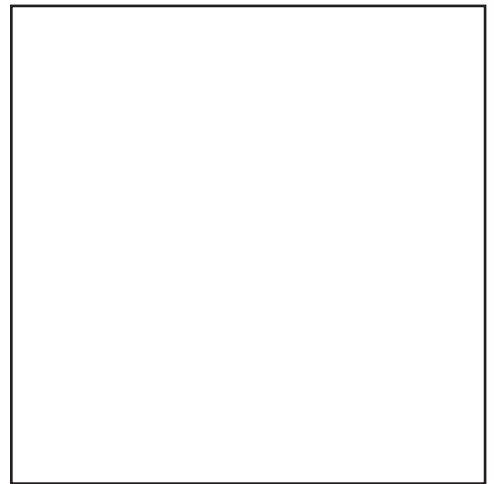
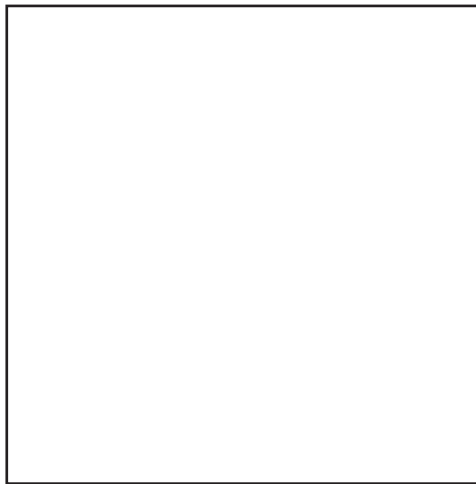
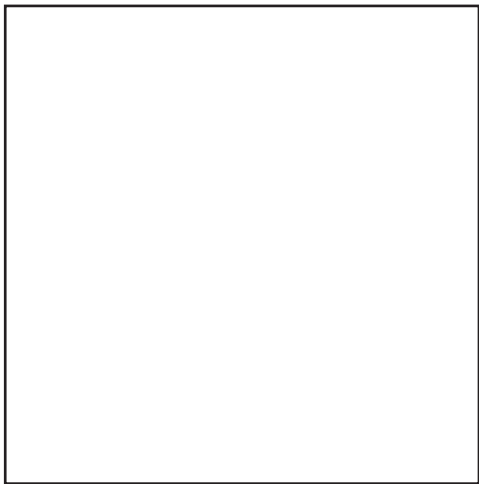
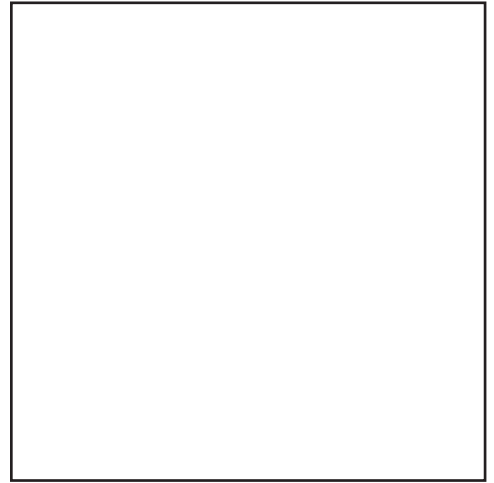
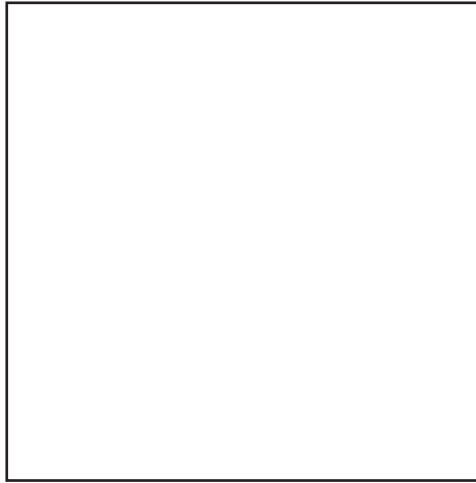
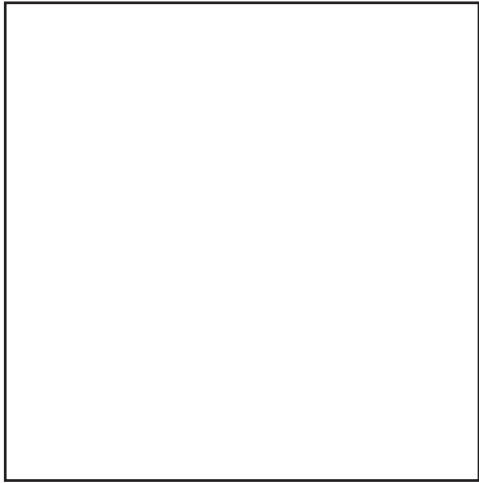
skriv 

skriv 

BILAGA 9



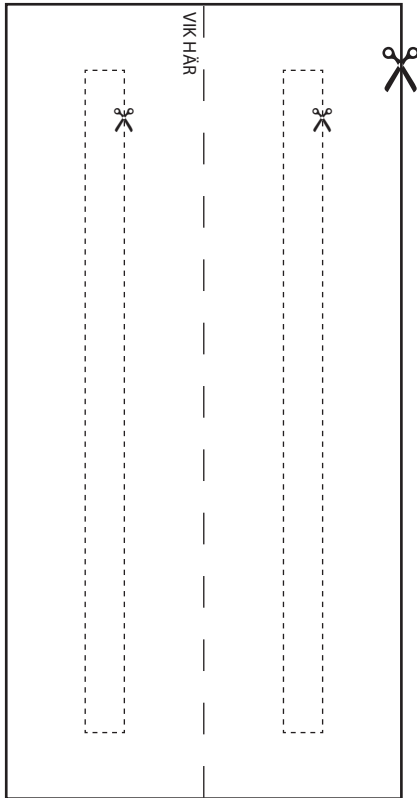
BILAGA 10



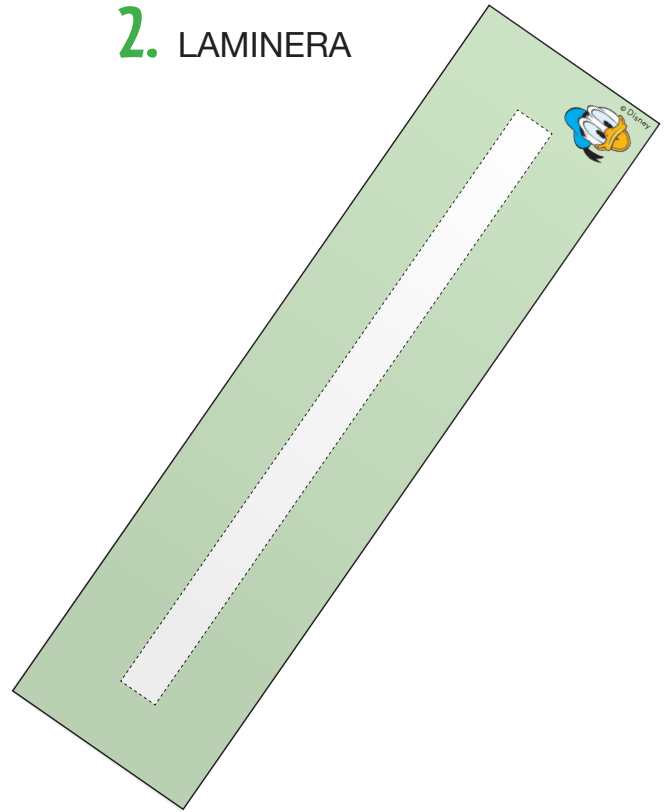
Läslinjal

En läslinjal med ett läsfönster är ett verktyg som gör det lättare att följa med i en text och hålla sig på rätt rad när man läser.

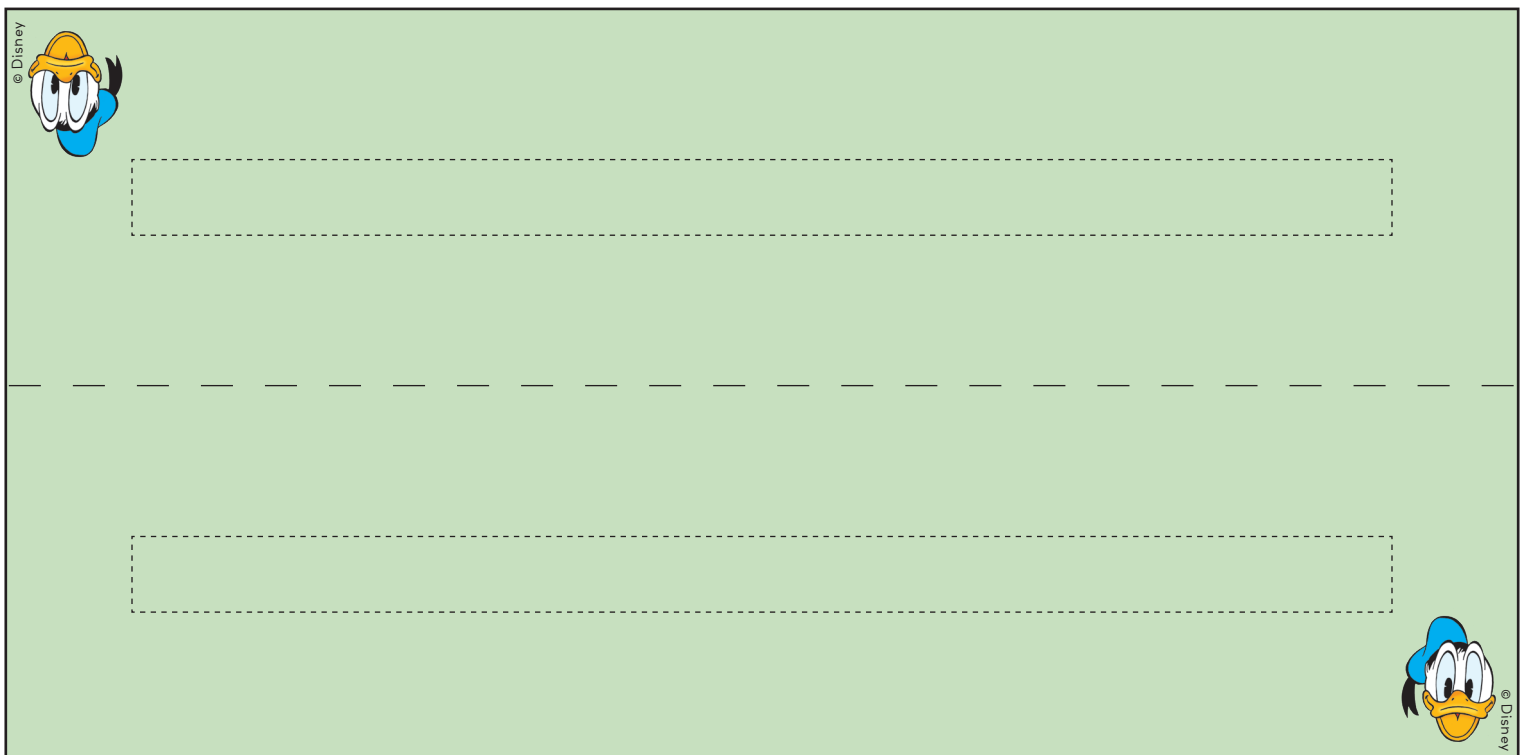
1.



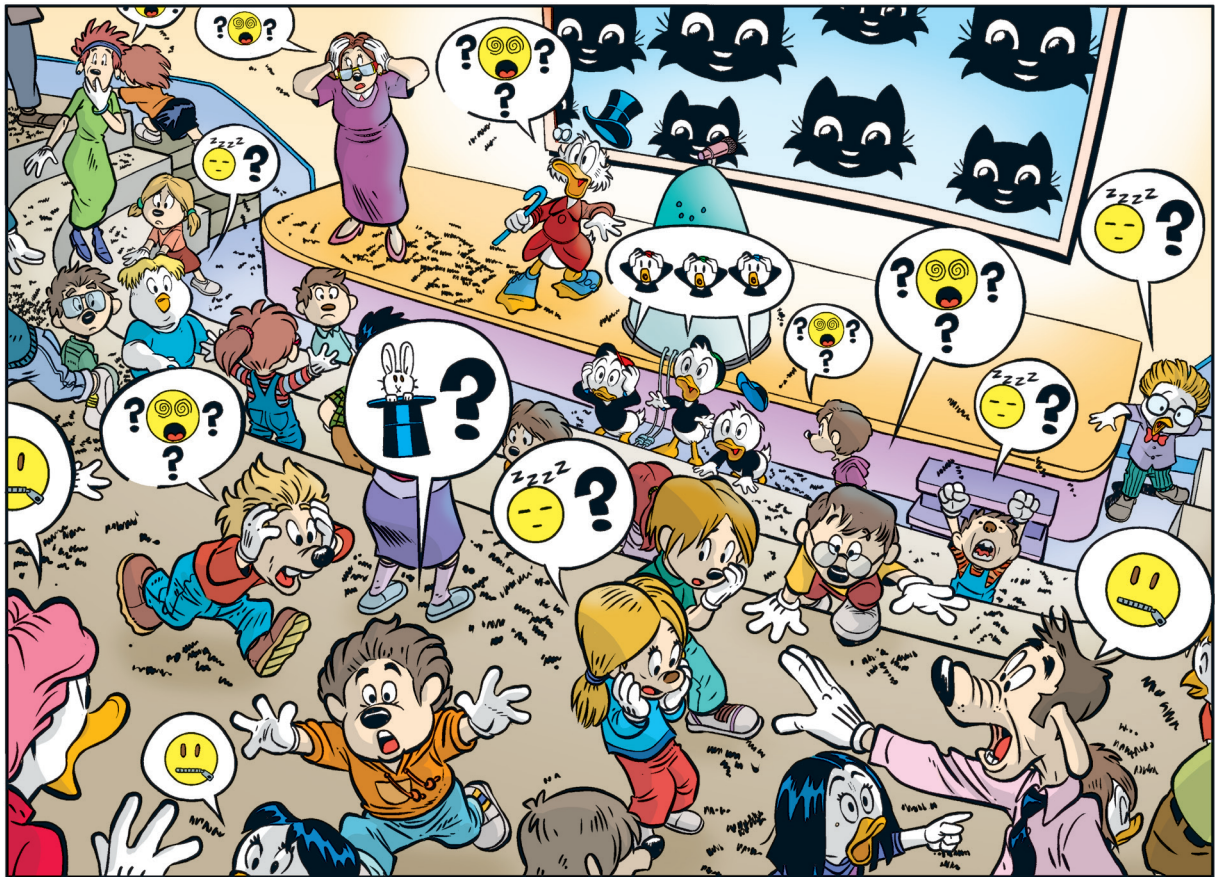
2. LAMINERA



 KLIPP UT



BILAGA 12



BILAGA 13

1



A large, empty rectangular box with a green border, intended for a student's response to the first panel.

2



A large, empty rectangular box with a green border, intended for a student's response to the second panel.

3



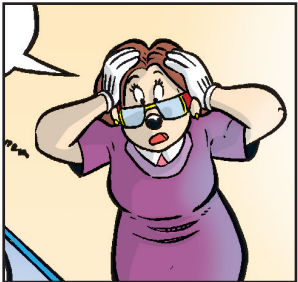
A large, empty rectangular box with a green border, intended for a student's response to the third panel.

4



A large, empty rectangular box with a green border, intended for a student's response to the fourth panel.

5



A large, empty rectangular box with a green border, intended for a student's response to the fifth panel.

6



A large, empty rectangular box with a green border, intended for a student's response to the sixth panel.

CIRKELMODELLEN

Cirkelmodellen består av fyra faser. Fas ett innebär att bygga upp kunskap om det aktuella ämnesområdet tillsammans med eleverna och börjar med att ta reda på elevernas förkunskaper. Detta för att få veta var eleverna befinner sig kunskapsmässigt inom ämnesområdet. I den här fasen handlar det om att boosta eleverna med så mycket fakta i ämnet som möjligt. Det handlar om att tala, lyssna och läsa. Vi samtalar om ämnesspecifika begrepp, vi tar reda på elevernas frågeställningar samt läser och diskuterar olika typer av texter. Fas ett är viktig då det är i denna fas som grunden läggs för hur väl eleverna ska lyckas i resterande faser.

Fas två i Cirkelmodellen behandlar texters olika syften. I denna fas studerar lärare och elever texters uppbyggnad och vilka typiska drag de har. Olika texter jämförs inom genren och texterna bearbetas på olika sätt innan det är dags att gå över till fas tre.

I fas tre författas texterna gemensamt av lärare och elever. Eleverna formulerar texterna muntligt och läraren skriver, modellerar och stöttar under tiden med fokus på innehåll, språk, stavning och interpunktion för att få en färdig text.

I den sista fasen, fas fyra, ska eleverna på egen hand skriva texter. Av erfarenhet vet vi att efter Cirkelmodellens tre första faser har eleverna fått inspiration att skriva egna texter och det har skapats förutsättningar för att eleverna ska kunna skriva texter på egen hand.

