

BAMSES LÄRARHANDLEDNING OM VILDA DJUR

– en lärarhandledning för förskolan
utifrån berättelsen "Trillingarna och Pip"



Av Jenny Esbjörnsdotter-Karlsson & Linda Sikström

© RuneA



Inledning

Läroplanen för förskolan, Lpfö 18, betonar vikten av att barn utvecklar förståelse för samband i naturen och för naturens olika kretslopp samt hur människor, natur och samhälle påverkar varandra. Förskolan ska också ge varje barn förutsättningar för att utveckla respekt för allt levande och värna om sin närmiljö.

Vilda djur, och särskilt deras ungar, är ofta sårbara och behöver ibland hjälp. Genom praktiska erfarenheter och vägledning kan barn lära sig värdet av respekt och omsorg för djur och natur. Med handledningen vill vi inspirera dig kring hur du kan arbeta med barn i förskolan kopplat till naturen och djuren.

Kontakta oss gärna och berätta hur du använder handledningen!

Jenny Esbjörnsdotter-Karlsson & Linda Sikström

Kontakt: bamse@egmont.se



TIPS!

Det finns ytterligare handledningar för förskolan som handlar om känslor. De utgår från berättelserna "Hjälp, jag vågar inte!" och "Glitterbilden". Du hittar dem på serieriundervisningen.se

Om författarna

Linda Sikström är lärare och skolutvecklare på PS Classroom och Jenny E Karlsson är förstelärare på Rosengårdsskolan i Malmö stad. Linda och Jenny har tagit fram olika lärarhandledningar och lektionsupplägg runt framförallt seriefiguren Bamse. De har även föreläst och deltagit i flera seminarier på temat serier i skolundervisningen.



Arbetsmoment 1: Djur vi känner till

I detta moment undersöker du vilka vilda djur som barnen känner till och du får veta vilka förkunskaper barnen har. I **bilaga 1** hittar du några av Sveriges vilda djur som du kan visa barnen som bildstöd.

Vilka djur har barnen sett i sin utemiljö? Har de sett djurens ungar? Var i utemiljön har de sett djuren och eventuellt deras ungar?

Kanske har du möjlighet att visa någon film från t ex UR för att introducera några av de vilda djuren som finns i Sverige.





Arbetsmoment 2:

Vad händer på bilden?

Inled arbetsmomentet med att titta på bilden som finns på **bilaga 2**. Kopiera gärna upp den till A3-format eller projicera den. Undersök bilden tillsammans med barnen. Vad ser de? Vad händer på bilden? Vad gör Teddy, Brum och Nalle-Maja? Vad tror barnen att trillingarna tittar på? Vad verkar viktigt på bilden? Vilka känslor har fågelungen? Du kan också fråga barnen vad de tror kan ha hänt före eller efter det som syns på bilden.

Avsluta arbetsmomentet med att sammanfatta vad barnen har berättat och vad ni har pratat om.

Arbetsmoment 3:

Berättelsen om Trillingarna och Pip

Inled arbetsmomentet med att läsa om Trillingarna och Pip tillsammans.

I **bilaga 3** hittar du sedan bilder som är bärande i berättelsen och som passar för att genomföra en bildsaga. Bildsagor främjar barnens förmåga att förstå sammanhang och hjälper dem att utveckla fantasi och kreativitet. Genom att använda bildsagor kan du skapa en aktiv, språkutvecklande miljö där barnen inte bara lyssnar, utan också kan följa med visuellt i berättelsen. Dessutom kan bildsagor anpassas efter barnens behov och intressen samt fånga barnens uppmärksamhet på ett lekfullt sätt. Bjud in barnen att återberätta delar av sagan eller låt dem hitta på en helt egen saga för att stärka deras förmåga till samspel och kommunikation.





Arbetsmoment 4:

Djurens barn

Prata med barnen om djurens barn. I detta samtal kan du använda **bilaga 1**. När man hittar en djurunge finns det några viktiga saker att tänka på, se **bilaga 4**.

Rör inte djurungen. Många gånger kan en djurunge verka övergiven, men föräldrarna finns oftast i närheten. Det är inte ovanligt att djur lämnar sina ungar ensamma under perioder, särskilt fåglar, harar och rådjur, för att hämta mat. Om man rör djurungen kan föräldern känna doften av människa och kanske undviker att återvända till ungen.

Titta på avstånd. Det är bäst att studera djurungen på avstånd utan att störa den. Försök att se om det finns något tecken på skada eller sjukdom.

Kontrollera om ungen verkligen är övergiven. Vänta ett tag för att se om föräldern kommer tillbaka. Om föräldern inte har återvänt på flera timmar eller längre kan det vara lämpligt att ingripa. Är du osäker kan du kontakta en viltvårdare eller veterinär för råd.

Ta inte med djurungen hem. Att ta hem en vild djurunge kan vara skadligt både för djuret och för människorna. Det är alltid bäst att låta djurungen stanna i sin naturliga miljö om det inte är uppenbart att den behöver hjälp.

Kontakta en expert. Misstänker du att djurungen är skadad eller övergiven, bör du snarast kontakta en viltvårdare eller veterinär. De har den kunskap som krävs för att ge djuret rätt vård.

Andra saker som kan hjälpa djuren och deras ungar:

Kasta inte skräp i naturen. Plast och annat skräp kan vara farligt för djuren och deras miljö. Djuren kan trassla in sig i skräp och få plast i sina magar. Genom att samla skräp hjälper vi djuren och deras ungar!

Skapa gömställen. En hög med grenar eller stenar kan bli en viktig plats för djuren och deras ungar att gömma sig på och få skydd.

Vattenstationer. När det är varmt och torrt hjälper vattenstationer djuren och deras ungar att släcka törsten. Ställ därför gärna fram ett fat eller en låg skål med vatten.